

市立陽明高中108學年度第2學期 高一彈性學習課程一覽表

上課時間：每週五第6、7節

重要提醒

一、選課時間：4/29(三) 18:00 至 5/1(五) 23:59，請同學把握選課時間。

二、選課步驟：相關連結【高中志願選課系統】或連結
(<http://203.72.33.7/winkh>)登入學號、身分證字號，選擇「高一彈性學習」進行選課。

三、每人可選填10項志願，依同學所填志願，依序逐層亂數篩選，請盡量填滿志願，避免影響同學權益。

四、逾期未選課/未選滿志願者，統一由系統亂數處理，不進行人工輔導選課，不得異議。

五、請同學仔細閱讀各課程說明以及課程規畫表，以了解課程內容及規定。務必慎重、仔細選填課程。

六、選課結果公布時間為5/15(五)。

科別	性質	彈性課程名稱	上課教師	人數	課程說明	備註
自然科	充實	自然科學增能	自然科老師	120	1. 藉由對宇宙整體的了解，延伸探討人類在宇宙中的地位；從物理史讓學生更了解科學發展及科學家的故事；了解光、電、磁與生活的關聯性 2. 能使用顯微鏡觀察細胞構造並探究其演化上的意義 3. 藉由晶體的製造領略化學之美；了解酸鹼指示劑原理並透過蝶豆花檢驗飲料的酸鹼性	選課後分四班，學生跑班上課
國文科	補強	文學常識你我他	陳晉嘉	30	統整高中階段，重要的文學常識，聯結到課內外知識的運用	

科別	性質	彈性課程名稱	上課教師	人數	課程說明	備註
國文科	充實	就是不一樣	何佩梅	31	增強思考力語表達力	
國文科	充實	說學逗唱樣樣通	許芳菁	30	1. 內容表達能力訓練:針對場合、對象，依據身份、立場，掌握主題、要點，善用資料、組織的表達。使自己胸有成竹，不怕上台沒話說。 2. 文辭表達能力訓練:使談吐文雅、優美、有力，出口成章、引人入勝。 3. 聲音表達能力訓練:調整不良發音習慣，訓練正確發聲法。 4. 肢體表達能力訓練:從頭到腳的全身科學訓練，消除身體、四肢、肌肉的緊張，使全身靈活輕鬆，姿態自然、表情生動、台風優美、氣勢十足。 5. 技巧表達能力訓練:從講稿使用法到各種表達方式技巧。能夠自由、自在、自信、風趣幽默、機制，能言善道、辯才無礙，達到表達藝術的更高境界。	
國文科	培訓	國語文競賽—寫字	陳志淵	20	培訓國語文競賽 —寫字項目 —選手	特別篩選，不進行選課
英文科	充實	演出好英文 Roleplay English	鄭宜宸	30	1. 透過對話練習、角色扮演及情境融入，培養英語溝通與表達能力。 2. 藉由團隊合作，共同完成戲劇演出及後製影片，提升媒體運用的能力。	
英文科	充實	英文繪本概論與實作	張家豪	31	培養學生說故事的能力並了解英文繪本所該具有的要素	
英文科	補強	用英文瘋台灣 Exploring Taiwan in English	黃素心	31	能運用高一課堂所學的單字及句型，針對台灣不同主題的特色，撰寫一篇簡單的介紹，並製作投影片，上台進行報告分享。	
英文科	補強	用英文瘋台灣 Exploring Taiwan in English	游逸雯	31	能運用高一課堂所學的單字及句型，針對台灣不同主題的特色，撰寫一篇簡單的介紹，並製作投影片，上台進行報告分享。	

科別	性質	彈性課程名稱	上課教師	人數	課程說明	備註
數學科	培訓	TRML數學	賴瑞琪	24	1. 系統性介紹高中數學相關競賽概念與題目，盼學生在學習面，能有更多觀念的突破。 2. 對數學的廣大有更寬更深的認識。 3. 能對AMC, TRML, AIME等數學競賽更為了解，並參與其中。	特別篩選，不進行選課
數學科	補強	基礎數學補強	徐祥斌	31	1. 希望學生在本次課程能夠讓數學基礎熟練度更加增進。 2. 加強課內課程練習，使學生能對學校考試減輕焦慮。	
數學科	補強	基礎數學補強	蔡家欣	31	1. 希望學生在本次課程能夠讓數學基礎熟練度更加增進。 2. 加強課內課程練習，使學生能對學校考試減輕焦慮。	
數學科	補強	基礎數學補強	柳凱宏	31	1. 希望學生在本次課程能夠讓數學基礎熟練度更加增進。 2. 加強課內課程練習，使學生能對學校考試減輕焦慮。	
公民科	充實	想想烏托邦	李慧珠	31	透過課程體驗、參與討論和角色扮演引導學生練習思考的方法和道德判斷。使學生能具備理性思辨的能力，期能學生能更關心我們生活周遭的人事物	
公民科	充實	模擬法庭	陳亮菲	30	1. 藉由基礎法學知識延伸，讓同學親身參與個案討論涉及的法律問題，進行思辨與聆聽，再由溝通、對話及相互說服的過程，實踐審議民主的精神。 2. 在面對爭議性問題時，能從多元的觀點與他人進行理性辯證，並為自己的選擇與判斷提出好理由。	
地理科	補強	地理補強教學	郭佳誠	31	1. 加深認識地理概念與實作體驗，期待將課程內容與生活經驗結合 2. 提高地理學習興趣，點燃內在動機 3. 應用地理學3S(GIS、GPS、RS)，撰寫小論文投稿，增加學習歷程檔案	

科別	性質	彈性課程名稱	上課教師	人數	課程說明	備註
歷史科	充實	人類簡史	陳品瑄	31	1. 增強學生的專注力與團隊合作能力。 2. 能夠發揮觀察能力，透過所學知識解答問題。	
藝能科	充實	生活中的心理學	許舒雅	30	1. 認識心理學不同學派的主要概念及應用。 2. 練習將心理學的概念應用在自我探索、人際互動及學習歷程。	
藝能科	充實	超人氣動物園	劉晏君	28	藉由身體活動實際操作與探索培養良好運動基礎與概念，並養成規律運動的習慣。	
藝能科	充實	表演藝術停看聽	江明洧	31	藝術源自生活，也融入生活，「生活即藝術；藝術即生活」。表演藝術教育提供學生探索生活環境中的人、事、物的機會，讓學生從探索中發現並熟悉各類藝術的表現技巧、學習創作發表的溝通技巧、激發創造力並發現生活中的感動。在表演藝術教學上，設計多元戲劇教育課程，使學生能夠靈活運用戲劇、舞蹈等表演之創性實作遊戲與活動，學會讓自己不斷喚醒自身的覺知力與感知能力。期望透過戲劇教育、肢體動作開發、即興創作方式等表演藝術活動的學習培養學生能夠： (1) 將戲劇、舞蹈等表演藝術放在生活的範疇中，在解構、重組的歷程中體認創作及創意的樂趣。 (2) 發掘個人的藝術潛能，將其人文涵養透過戲劇、肢體、舞蹈、聲音等表演藝術層面來認識與學習，進而有更深一層的體會與領悟。 (3) 結合表演藝術課程，關注社會及環境相關議題，融合自主學習、審美與思辨的能力，小組溝通協調及團隊合作能力。	
藝能科	充實	基礎素描	蔡沅媛	30	透過觀察並記錄描繪下來，培養耐心、毅力、繪畫技巧。	
	培訓	形象大使	黃淑敏	20	培訓陽明形象大使	特別篩選，不進行選課
	培訓	自主學習			請提交計畫待審查同學，先進行其他課程之選課。	需提前提交自主學習計畫，並經審核通過後，才能進入課程。