

114 學年度美術班暑期（版畫）營隊實施計畫

營隊名稱	網版印刷營隊		
營隊目標	1. 完成一張 2~3 色 A4 套色作品或是雙色印花布（90*60 公分） 2. 網版技法操作 3. 畫面完整度及設計完整度要求		
課程說明	1. 版畫在平面藝術創作裡有個與眾不同的特點，它具有複數性、非直接作畫的一種表現方式，而且有別於繪畫，在畫面質感有其獨自的特性存在。 2. 而版畫這個技術無論在西方國家或是東方的歷史上已經擁有一段不短的歷史，並且經常出現、應用於我們的日常，舉凡所有的平面書籍、報章雜誌，到衣服上的圖樣，都可以用不同的版畫製作方式去完成。 3. 一般而言版畫的種類分為四大類，主要依據不同的印刷方式來辨別其版種，而每一種版種也有其適合的製作圖樣，針對不同的印刷材料，選擇最適合的製作方法，才能達到最好的效果。 4. 而在這一個課程裡面將使用網版刷，網版印刷的特色為飽和色彩，並且有別於適用於布料上的創作，在創作或是文化創意產業之中，都能夠發揮極大的媒材特性。		
課程架構	1. 版畫簡介 2. 圖稿繪製（需事先準備），課程中修改以及繪製成黑稿 3. 製版（感光乳劑塗佈，與繪製稿件時間同時進行） 4. 色彩調製 5. 印刷 6. 網版脫膜清潔		
師資	邱鈺嵐老師		
日期	115 年 7 月 15、16 日	上課時間	7 月 15 日 09:00-16:00 7 月 16 日 13:00-16:00
地點	藝術樓 401 專科教室		
報名資格	陽明高中學生		
人數限制	25 人		